

ДОНСКОЙ ЭТНОМИКС

Уже пять лет в Ростовской области реализуется **инициативный этнокультурный** образовательный проект «150 культур Дона», "дорожная карта" которого рассчитана на десять лет. Развитие форм и методов вовлечения граждан в этнокультурную деятельность привело к юридической регистрации Ассоциации творческих и этнокультурных организаций "150 культур Дона" в августе 2020 года. Ассоциация предложила новый концептуальный подход - развитие туристского интереса к объектам и событиям национального культурного наследия Ростовской области не только казачьей тематики.

На Дону в разное время поселились представители более 150 национальностей, которые принесли и свои традиции отношений с природой. Знакомство туристов и местных жителей с этими традициями и должно лечь в основу этноэкологического туризма. Термин предложила кандидат географических наук, директор Ассоциации этнокультурных и творческих организаций "150 культур Дона" Ирина Черкашина.

В настоящее время туристские программы, работающие на прием туристов в Ростовской области, знакомят в основном с традициями Донского казачества, а история национальных традиций других этносов пока остается в тени.

- «Сегодня стремительно развивается туризм впечатлений, поэтому туристов интересуют не только национальная кухня, объекты религиозного культа и архитектура, но и история мирного сосуществования различных этносов, прибывающих на Дон. Они с удовольствием встречаются с людьми разных национальностей, демонстрирующих навыки национальных ремесел, участвуют в реконструкциях сельскохозяйственного труда. Экологическая составляющая данного вида туризма разрабатывается экологами, этологами и этнографами, которые могут популярно объяснить и показать истоки природы человека и этноса, какие традиционные ценности помогают выживать человеку в меняющихся условиях природной среды. Какие механизмы включаются, когда людям разных национальностей с абсолютно разным менталитетом приходится сосуществовать на одной территории. Дон богат такими историями. Однажды, на одно из мероприятий, мы пригласили казаков и осетин, показать главные ценности культурных традиций двух народов, оказалось очень много общего в

состязательной культуре. И уже на этом можно построить туристический маршрут», - делится своим видением специалист в области экологического туризма Ирина Черкашина.

Экологический туризм изначально предназначен для тех, кому интересно, наблюдать, слышать, видеть, чувствовать мир Природы. Конечно же, это всегда охрана природы, но об этом, к сожалению, стали забывать. Все чаще мы видим, что люди хотят посетить особо охраняемые природные территории и насладиться красотой как потребители, не отказывая себе в комфорте и развлечениях, поэтому экологические туры становятся все дороже, а воздействие на природные экосистемы все значительнее.

Выход нашли европейцы, предложив западноевропейскую модель экологического туризма, направленного на реконструкцию природных экосистем, используя традиционные для данной географической зоны методы природопользования или создавая экологичные фермерские хозяйства.

В Ростовской области к этой модели можно отнести колхоз имени С.Г.Шаумяна в Мясниковском районе, сохранившего форму коллективного управления и традиционные методы хозяйственной деятельности. Здесь мы можем продемонстрировать организаторам туристской деятельности - как должен быть организован этноэкологический тур.

Парки сегодня тоже могут стать объектами этноэкологического туризма. Как считает Ирина Черкашина, каждый парк в городе может приобрести национальную изюминку, если объединит усилия с национальными культурными автономиями. Например, в Ростове в парке им. Чуковского, что в районе РИИЖТа, есть католический костел. Почему бы образ парка не адаптировать к традициям польской культуры и не оформить его в польском этностиле? А парк имени Николая Островского, который находится на месте бывшей Балабановской рожи, может стать объектом армянских традиций озеленения города? Интересно, что шелковица появилась в Ростове благодаря армянам, которые ее сюда привезли, а улица Б. Садовая названа в честь этих посадок. Как видите, армянский этноэкологический маршрут уже вполне сформирован.

Отрадно, что Ростовская региональная общественная организация содействия возрождению культуры и традиций немцев (РРОО СВКиТН) готова поработать над появлением туристско-экскурсионных объектов, знакомящих с историей

российских немцев на Дону и их колоний.

Изюминка этнотуризма на Дону в том, что немцы, грузины, армяне, греки, сохранив память о своих национальных корнях, стали - ДОНСКИМИ.

"Мы хотим углубить этот процесс и предложить предпринимателям и национальным культурным объединениям разработать проекты греческой, польской, корейской усадьбы. И уже есть согласие от польского национально-культурного центра "Полония Дона" разработать концепцию туристического объекта "Яблоневый сад" в Азовском районе. Возможно это будет гостевой дом или музейный комплекс",- рассказывает Ирина Черкашина.

У нас практически никто не знает о донских немцах. А приехали они в наши края во времена Екатерины II: Поселенцам выдали земельные участки, и они обосновали колонии, которые сыграли огромную роль в развитии сельского хозяйства на Дону. Примечательно, что город Миллерово - это единственное немецкое название, которое сохранилось до наших дней. По Указу Екатерины Великой от 14 февраля 1786 года войсковой старшина Иван Абрамович Миллер на пустующих землях у реки Глубокой основал свое имение, которое и стало называться Миллеровым.

https://rostov.aif.ru/society/details/kazaki_s_nemeckimi_korniyami_chno_posmotret_v_milleroovskom_rayone_na_donu.

А вот станица Ольгинская, когда-то называлась Ольгенфельд и появилась рядом с Ростовом, как немецкая колония.

Давно живут на Дону татары - сразу после развала Золотой Орды они влились в состав русского государства. Они могли быть потомками разбитого войска Шейх-Ахмета, последнего хана Большой Орды. Татарские имена и фамилии встречаются в приказах по Войску Донскому вплоть до того времени, когда сборники этих приказов перестали издавать. Среди них Мафталеи и Усман Бикировы, Карагис и Афмет Каитовы, Саид Мавтолеев, Валит Халитов и т.д.

Донских татар немного, но они оставили свой след в истории казачьего края. Примечательна в этом плане судьба небольшого хутора под названием Татарка, который находится на берегу Тузлова, северо-западнее исторической части Новочеркасска. В состав Новочеркасска Татарка вошла в 1960-ые годы, а до этого была сельским поселением, хутором. Так что хутор Татарка также может стать объектом этноэкологического туризма. И не только он.

О том, как 416-ая орденов Красного Знамени и Суворова II степени Азербайджанская Таганрогская стрелковая дивизия освободила Таганрог от немецко-фашистских захватчиков, можно более подробно узнать, побывав в народном военно-историческом музейном комплексе Великой Отечественной войны "Самбекские высоты", где посажена Аллея Памяти.

И сегодня, в мирное время, как не вспомнить ежегодный праздник ГРАНАТА, который проводят донские азербайджанцы, демонстрируя и рассказывая о разных сортах граната.

Но, если мы хотим познакомиться с традициями природопользования донского казачества, то нужно съездить в ст. Раздорскую, х. Пухляковский, х. Погорелов в Белокалитвенском районе, ст. Кочетовскую в станицу Старочеркасскую на Нижнем Дону, а также отправиться на Верхнедонской район, Шолоховский в ст.Вешенскую, х. Кружилинский и посетить музеи в Новочеркасске, Азове, Ростове-на-Дону.

Взаимодействие Донских казаков с калмыками, чеченцами, черкесами, дагестанцами, а сегодня и с турками-месхетинцами - очень интересная страница этнокультурного развития южных районов Ростовской области

Кстати, в Ростове уже разработаны армянский, греческий и еврейский маршруты, осталось их дополнить этноэкологическим содержанием. Как объясняет Ирина Черкашина, это самые долгоживущие на донской земле этносы, взаимодействующие с донским казачеством.

Интересные экскурсии намерены подготовить сотрудники туристической компании "Рейна-Тур - НТВ", с которой сотрудничает Ассоциация "150 культур Дона". Корейский маршрут сейчас сложнее разработать, так как история пребывания на Дону этого этноса начинается с 60-х годов XX века и связана с выращиванием риса на Нижнем Дону. Большую роль сыграли корейцы и в развитии овощеводства. Сегодня активно развиваются культурные традиции корейского народа и в этом огромную роль играет Корейский культурный центр в Ростове-на-Дону. Для желающих познакомиться с национальной кухней и музыкой сотрудники Ростовского отделения Корейского культурного центра могут провести специальное занятие.

Так что, кратко характеризуя этноэкологический туризм в Ростовской области, можно сказать два слова: "Донской этномикс."

Емельянова Наталья Валентиновна, корреспондент по ЮФО ИД "Строительная газета"(выпускается под эгидой Минстроя РФ)